

# Проявления архетипа «Мудреца» в деятельности учителя

зам.директора ГОУ ЦПМСС «Личность», клинический психолог,  
психоаналитик юнгианского направления  
**Самохин Олег Вилорьевич**

# Понятие архетипа

**Универсальные изначальные врожденные психические структуры, составляющие содержание коллективного бессознательного, распознаваемые в нашем опыте и обнаруживаемые, как правило, в образах и мотивах сновидений, мифах, сказках.**

# Понятие архетипа

- Врожденный стереотип человеческого поведения.
- В различных ситуациях человек действует в соответствии со скрытой в нем фундаментальной схемой, типичной для каждого человека (феномен «симбиоз», феномен «обучающий фактор»).
- Образ можно увидеть лишь в сновидениях, или народном фольклоре (мифах, былинах, сказаниях).
- **Все архетипы имеют два полюса, поскольку в основе архетипа лежат полярности.**

# Архетип Мудреца

«Senex» и  
«puer»  
важнейшие  
архетипы в  
пантеоне  
психических  
структур.



# 3 теневых проявления Мудреца

## Инквизитор:

- навешивание ученикам различных ярлыков;
- намеренное занижение оценок, основанное лишь на субъективной оценочной системе;
- воздействие на родителей ученика вина их в неправильном воспитании, указывая как надо поступать с ребенком, при этом абсолютно уверенные в своей правоте;
- организация «крестовых походов» против сопротивляющихся родителей /школа, правоохранительные органы/  
*/проявление заботы, желание спасти.../*

# 3 теневых проявления Мудреца

## Дрессировщик:

- противостоит детям;
- жалуется на то, что ученики не желают учиться, поскольку дети действуют на нервы;
- внешне и внутренне полностью дистанцирован от детей;
- ученики - существа, не имеющие ничего общего с ним.
- терроризирует учеников, выстраивая свое отношение на принципах дисциплины, порядка и послушания.

***/желание воспитать или перевоспитать/***

# 3 теневых проявления Мудреца

## Король и его дружина (серый кардинал):

- характерно неосознанное самообожествление (его слова должны восприниматься как догма);
- стремление поучать;
- низкая критичность к себе;
- есть свои приближенные (любимчики) с помощью которых управляет народом (другими учениками);
- ученики из субъектов превращаются в объекты, безличные, без эмоциональные болванки, которые в конечном итоге вызывают раздражение, скуку.
- ощущает себя исключительно опытным взрослым человеком и воспринимает детей как неискушенных учеников. Процесс в занятиях блокируется, и дети перестают проявлять взрослые черты.
- ученики олицетворяют собой глупость, а учитель – интеллект.

***/формирование социальных навыков/***

# Светлые проявления Мудреца

- Непосредственность;
- Креативность;
- Любознательность;
- «Бесстрашность»;
- Признание права ученика на выражение своего мнения, на проявление индивидуальности, одним словом на свой выбор;
- Эмпатия;
- Поощрение в ребенке у ребенка взрослого начала: **на практике выражается - в поддержании неформальной обстановке во время занятий, но в рамках позволяющих проводить процесс обучения.**



# Возрождение Мудреца

- Для того чтобы возродить в себе мудреца, учителю необходимо исследовать возможные личные мотивы своих действий, чтобы не разрешать за счет детей свои интрапсихические конфликты.
- Наличие в психике учителя двух полюсов архетипа (мудрец-ребенок) гарантирует ему успех и взаимопонимание в работе с учениками и воспитанию толерантности.

***"Там, где великие мудрецы имеют власть, подданные не замечают их существования. Там, где властвуют невеликие мудрецы, народ бывает привязан к ним и хвалит их. Там, где властвует еще меньшие мудрецы, народ боится их, а там, где ничтожные, народ их презирает."***

**Лао - Дзи**